



Музыкальные и  
танцевальные постановки  
театра «Ванемуйне»



В сезоне  
2012/2013





Театр «Ванемуине» является старейшим театром Эстонии, который был основан в Тарту в 1870 году. «Ванемуине» является также первым профессиональным театром Эстонии (1906) и единственным трехжанровым театром, где можно посмотреть как оперу, оперетту, мюзикл, классический балет и современный танец, так и драматическую постановку. Театр имеет три здания и в нем работают более 350 человек – в том числе международная по своему составу балетная труппа и большой симфонический оркестр. Выступают и многие приглашенные солисты. «Ванемуине» является репертуарным театром – каждый сезон для любителей в программу включены более 40 разных постановок в различных жанрах.

Добро пожаловать в театр «Ванемуине»!



Театр «Ванемуине» является членом международного танцевального совета Dance Council CID

Main sponsor  
of the season



Patron of the year



Patron of the year



Official car partner



Театр «Ванемуине»  
Ванемуйзе 6  
51003 Тарту, Эстония  
тел. +372 7440 100  
факс +372 7440 116  
teater@vanemuine.ee

[www.vanemuine.ee](http://www.vanemuine.ee)



КАБАРЕ

Джон Кандер / Фред Эбб

## КАБАРЕ

ПРЕМЬЕРА

(CABARET)

Мюзикл в 2-х действиях

Постановщик – **Роман Ховенбитцер** (Германия)

Музыкальный руководитель и дирижер – **Тармо Лейнатамм**

Дирижер – **Лаури Сирп**

Художник – **Рой Шпан** (Германия)

Художник по свету – **Палле Пальме** (Швеция)

Хореограф – **Джин Реншоу** (Великобритания)


«Я нахожу, что этот город восхитителен. Здесь всё кипит и все расточительны. Людьми управляет болезненная жажда развлечений. Если бы речь шла о фильме, что же, здесь могло бы произойти всё что угодно? Вулкан мог взорваться, город могли бы постичь ураган и наводнение...». (Клифф)

В мюзикле «КАБАРЕ» перед зрителями предстает общество, попавшее в зависимость от развлечений. Его полная фривольных и легкомысленных увлечений жизнь напоминает танец на краю пропасти.

В песне «Завтрашний день» слышится голос медленно поднимающего голову национал-социализма, которому безразличны и благополучие отдельного человека, и мир художников и отверженных.

Мюзикл «КАБАРЕ» сопровождал большой успех во всем мире, поскольку он отличается захватывающими мелодиями и фантастическим шоу, которые объединены серьезной темой. Нас, зрителей, эта тема касается и волнует всегда.

На  языке, с  и  субтитрами.



Джим Джейкобс / Уоррен Кейси

## GREASE / БРИОЛИН ПРЕМЬЕРА

Мюзикл в 2-х действиях

Постановщик – **Георг Мальвиус** (Швеция)

Музыкальный руководитель и дирижер – **Тармо Лейнатамм**

Художник – **Эллен Кеэрнз** (Шотландия)

Художник по свету – **Палле Пальме** (Швеция)

Грисер (англ. grease – жир, смазка) – молодежная субкультура рабочего класса, сформировавшаяся в 1950-х годах в США. В то время у юношей была привычка смазывать волосы бриолином. Действие мюзикла происходит в 1959 году в колледже Райделла. Летом у Дэнни Зуко и Сэнди Дамбровски был роман, а осенью они оказались в одной и той же школе. В школе Дэнни известен как главарь юношеской банды грисеров Burger Palace Boys («Парни из Burger Palace»), поэтому ему не пристало показывать свои чувства. Очень порядочная и обманувшаяся в своих чувствах Сэнди присоединяется к девичьей банде Pink Ladies («Розовые леди»). После ряда испытаний Дэнни наконец понимает, что Сэнди – его большая любовь. В свою очередь Сэнди находит, что для того, чтобы вернуть нежные чувства Дэнни, она должна сменить свой имидж...

В 1978 году в Голливуде был поставлен одноименный музыкальный фильм (режиссер Рэнделл Клайзер), принесший мировую славу и сделавший мегазвездами австралийскую певицу Оливию Ньютон Джон и актера Джона Траволту, которому тогда было всего 23 года.

На  языке, с  и  субтитрами.

## КАЗАНОВА

(CASANOVA)

Балет в двух действиях

Хореограф-постановщик **Давид Сонненблук** (Бельгия)

Художник по костюмам **Маре Томмингас**

Художник по свету **Андрес Сарв, Имби Мялк**

Испокон веков судьба Казановы возбуждала у человечества жажду к красоте. Этот скандальный венецианец был не только искателем приключений, проходимцем и вольнодумом, как его обычно изображают, но и поэтом, создателем мемуаров, философом и композитором. Исходя из этого, Давид Сонненблук создал балет, стоящий как по стилю, так и по музыке вне времени – здесь одновременно звучат и барокко, и современность. В постановке использована музыка Моцарта, Вивальди, Типси, а также традиционная арабская музыка.





Джакомо Пуччини

## ТОСКА

ПРЕМЬЕРА

Опера в трех действиях

Музыкальный руководитель и дирижер **Пауль Мяги**

Дирижер – **Лаури Сирп**

Постановщик **Микк Микивер**

Спектакль восстановил **Эрвин Ыунапуу**

Декорации **Эрвина Ыунапуу**

Художник по костюмам **Маре Райлма**

Постановка, премьера которой в театре «Ванемуйне» состоялась в 1995 году, является восстановленным спектаклем по случаю 70-й годовщины со дня рождения замечательного деятеля культуры Микка Микивера.

Действие оперы происходит в Риме в 1800 году. Римская республика низложена, в городе провозглашена жестокая полицейская диктатура. В центре сюжета – безжалостный, рвущийся к власти барон Скарпиа. Параллельно разворачивается страстная и трагическая история любви художника Марио Кавардосси и певицы Флории Тоски.

На  языке, с  субтитрами

Жюль Массне

## ВЕРТЕР

(WERTHER)

Опера в двух действиях

Либретто **Эдуарда Бло, Поля Милье и Жоржа Гартмана** по роману **Иоганна Вольфганга Гете** «Die Leiden des jungen Werthers» («Страдания молодого Вертера»).

Музыкальный руководитель и дирижер **Пауль Мяги**

Дирижер **Лаури Сирп**

Постановщик **Альбер-Андре Лере** (Бельгия)

Художник **Лийна Кезваллик**

Вертер безумно влюблен в прекрасную Шарлотту, которая также отвечает на чувства юноши. Однако из-за данного умирающей матери обещания девушка все же выходит за другого. Вертер в отчаянии сводит счеты с жизнью.

Роман Иоганна Вольфганга Гете «Страдания молодого Вертера» был опубликован в 1774 году.

Глубоко романтическая история о молодом поэте вызвала сенсацию, и произведение стало одним из самых читаемых в свое время. Сверхпопулярный роман повлиял даже на моду: юноши по всей Европе старались подражать в одежде стилю Вертера. Успех, к сожалению, имел и обратную сторону, поскольку некоторые юноши последовали примеру несчастного литературного героя, совершив самоубийство.

На  языке, с  субтитрами.





# СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

(UINUV KAUNITAR)

Балет в двух действиях

Хореограф-постановщик, либреттист **Пэр Исберг**

(Шведский королевский балет)

Художник **Бу Рюбен Хедвол** (Швеция)

Художник по костюмам **Эмма Гауффин** (Швеция)

Дирижер **Лаури Сирп**

Специально с учетом труппы «Ванемуйне» создано совершенно новое либретто «Спящей красавицы». На сцене воскрешается навсегда исчезнувший «вчерашний мир», когда высшее общество вело неумеренно праздный и беспечный образ жизни, а граммофон и кинокамера вызывали как восхищение, так и недоверие ...

Генри Пёрселл

## КОРОЛЕВА ФЕЙ

(HALDJAKUNINGANNA)

(FAIRY QUEEN)

Semi-опера в двух действиях

Премия Театрального союза Эстонии за 2012 год – специальный приз жюри творческому сообществу.

Постановщик, хореограф, визуалист **Саша Пепеляев** (Россия)

Музыкальный руководитель и дирижер **Лаури Сирп**

Художник по костюмам **Лийзи Ээлмаа**

«Опера Пёрселла «Королева фей» – великолепный и загадочный образец концептуального театра барокко. Ее красота и тайны составляли изначально часть колоссального придворного представления. Сказочные, простодушные и умные персонажи оперы не спешат с раскрытием своих целей и намерений. Украшенные мелодиями Пёрселла, как драгоценными камнями, они рассматривают произведение «Сон в летнюю ночь» Шекспира, добавляют свои замечания и делают из него свои выводы.

Мы можем только предполагать, что все эти истории, слова и звуки означали 400 лет назад. Желание же поставить эту оперу в настоящее время требует целой связки ключей для открытия бесчисленных дверей лабиринта. Я отправился на поиск этих ключей в мир машин и абсурдной механики. Вот она: кинетическая и концептуальная «Королева фей», которая учит нас не бояться творчества Шекспира».

Александр Пепеляев

16.01.2011 года







## ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК ПРЕМЬЕРА

(KULDVÕTMEKESE LUGU)

Хорошо известная детям многих поколений история Буратино и золотого ключика в исполнении учеников младших классов Школы балета и танца «Ванемуйне». В ролях папы Карло, черепахи Тортиллы, Арлекина и в других ролях – **Айвар Калласте**. Танцы – **Юлия Литвиненко**  
Постановщик и художник – **Маре Томмингас**

Ричард Роджерс и Оскар Хаммерштейн

## ЗВУКИ МУЗЫКИ

(HELISEV MUUSIKA)  
(THE SOUND OF MUSIC)

Мюзикл в 2-х действиях

Постановщик **Айн Мяэотс**

Музыкальный руководитель и дирижер **Тармо Лейнатамм**

Художник **Рийна Дегтяренко**

Художник по костюмам Дизайнер **Герли Тинн**

Художник по свету **Палле Палме** (Швеция)

Хореограф **Анттон Лайне** (Финляндия)

Снятый в Голливуде фильм с Джулией Эндрюс и Кристофером Пламмером в главных ролях завоевал поклонников во всем мире. Прекрасная музыка, живописная природа и отличные актерские работы сделали историю этой семьи близкой и воспеваемой для многих поколений.

На  языке, с  и  субтитрами

## ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ ПРЕМЬЕРА

Музыкальный руководитель – **Лаури Сирп**

Хореограф-постановщик – **Фабрис Жибер**

Либретто – **Айвар Томмингас**

Оформление – **Маре Томмингас**

Участвуют солисты, хор и балет театра «Ванемуйне»

Гламурный вечер с неувядаемым Штраусом!



ЗВУКИ МУЗЫКИ



# MOONLIGHT EXPRESS ПРЕМЬЕРА

Джазовая постановка

Музыкальный руководитель – **Тармо Лейнатамм**  
Хореограф-постановщик, художник по костюмам и  
сценическое оформление – **Маре Томмингас**  
Хореограф – **Игорь Барберич** (Хорватия)  
Световое оформление – **Тыну Эйбра, Маре Томмингас**  
«Big Band Tartu» под управлением **Тоомаса Петерсона**

С самого начала своей столетней истории джазовая музыка была музыкой открытой. Всё, что попадает в поле ее звучания, можно превратить в джаз. Будь то классика, фолк или поп-музыка из списков TOP 10.

Фрэнк Синатра, Тони Беннетт, Гленн Миллер, Джордж Гершвин, Бенни Гудмен, Дайана Кролл, Нэт Кинг Коул и другие звезды – вот те избранные, чье творчество представят в своей трактовке Хедвиг Хансон, Уку Суviste, Айвар Томмингас и артисты балета театра «Ванемуйне».

Прекрасное зрелище с новым подходом к джазовой классике!

## МЭРИ ПОППИНС

Диснея и Камерона Макинтоша  
(MARY POPPINS)

Мюзикл в двух действиях

По мотивам книги П. Л. Трэверс «Мэри Поппинс» и одноименного фильма Уолта Диснея (1964).

Музыка **Роберт Б. Шерман, Ричард М. Шерман, Джордж Стайлз**

Тексты песен **Роберт Б. Шерман, Ричард М. Шерман, Энтони Дрю**

Либретто **Джулиан Феллоуз**

Постановщик **Георг Мальвиус (Швеция)**

Музыкальный руководитель и дирижер **Тармо Лейнатамм**

Художник **Ийр Хермелийн (Таллиннский городской театр)**

Художник по костюмам: **Эллен Кэйрнс (Шотландия)**

Художник по свету **Палле Пальме (Швеция)**

Восточный ветер приносит в семью Бэнксов в Вишневом переулке новую няню, крайне тщеславную, очень уверенную в себе Мэри Поппинс с магическими способностями. Дети Бэнксов – Майкл и Джейн – попадают вместе с ней в невероятные приключения. К сожалению, Мэри остается только до тех пор, пока не сменится ветер...

На  языке, с  и  субтитрами.



МЭРИ ПОППИНС





# КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ

## ПРЕМЬЕРА

(KAUNITAR JA KOLETIS)

Балет

Музыка – **Жоакин Турина, Малкольм Арнольд**

Хореограф-постановщик – **Силас Стуббс**

Идея моей постановки во многом связана с тем, какими мы видим тех, кто отличается от нас. Главные действующие лица постановки из-за своей особенной внешности не вписываются в окружающий их мир: кажется, что неизбежной судьбой Красавицы является хороший, обустроенный брак; Чудовище чувствует предвзятое отношение из-за своего лица, покрытого шрамами. Оба персонажа – мечтатели, не находящие своего места в жизни. Однако, несмотря на большие различия, они внезапно понимают, что воспринимают мир достаточно одинаково. Это история о любви и внутренней красоте.



Франц Легар

## ВЕСЕЛАЯ ВДОВА

(LÖBUS LESK)

(DIE LUSTIGE WITWE)

Оперетта в двух действиях

Музыкальный руководитель и дирижер **Пауль Мяги**

Дирижеры **Эндель Ныгене, Лаури Сирп**

Постановщик **Юсси Тапола** (Финская национальная опера)


Художник **Анна Контек** (Финская национальная опера)

Хореограф **Айта Вуоланто** (Финляндия)

Действие оперетты разворачивается в Париже. Семья графа Данило не разрешает Данило просить руки простой девушки Ганны. После этого Ганна выходит замуж за богатого банкира, который умирает уже в свадебную ночь. Ганна становится богатой вдовой, ее окружает множество поклонников – претендентов на ее руку. Данило же не смеет к ней больше приблизиться и признаться в своей любви, поскольку могут подумать, что и он охотится за деньгами. Ганне приходится самой взяться за дело...

На  языке, с  субтитрами.





Янно Пылдма / Хейки Эрнитс / Прийт Паюсаар

## **КОСМОНАВТ ЛОТТЕ**

(KOSMONAUT LOTTE)

Детский мюзикл в 2-х действиях

Тексты песен **Леэло Тунгал**

Постановщик **Айн Мязотс**

Музыкальный руководитель и дирижер **Тармо Лейнатамм**

Дирижер **Лаури Сирп**

Художник **Ийр Хермелийн** и **Росита Рауд**

Хореограф **Янек Саволайнен**

Лотте просыпается утром у себя дома, а к вечеру она уже успела побывать на Луне! Для деловитой Лотты это обычное прекрасное приключение, и, как всегда, к концу дня у нее появляется какой-нибудь новый друг и множество новых знаний. На Луне побывает и заяц Адальберт – что он там будет делать, узнаете, когда придете в театр.

На  языке

Петр Ильич Чайковский

## **ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН**

Опера в 2-х действиях

Музыкальный руководитель и дирижер – **Пауль Мяги**

Дирижер – **Лаури Сирп**

Постановщик – **Дмитрий Бертман** (Театр «Геликон-опера», Москва)

Художник – **Игорь Нежный** (Театр «Геликон-опера», Москва)

Художники по костюмам – **Татьяна Тулубьева** (Театр «Геликон-опера», Москва)

Основанная на одноименном романе в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин» опера является шедевром как среди десяти опер П. И. Чайковского, так и во всей русской оперной классике.

Молодой поэт Ленский помолвлен с жизнерадостной Ольгой. Во время пребывания в поместье у невесты он представляет Татьяне, сестре Ольги, своего друга Онегина. Мечтательная и скромная Татьяна с первого взгляда влюбляется в прожигателя жизни Онегина, но тот не воспринимает всерьез чувства девушки и отвергает ее.

В этой меланхоличной, но в то же время полной тоски, страсти и любви опере звучат прекрасные дуэты, красивые хоровые номера и захватывающие танцевальные мелодии.

На  языке, с  субтитрами.





КОСМОНАВТ ЛОТТЕ



Петр Чайковский

## ЩЕЛКУНЧИК

(PÄNKLI PUREJA)

(THE NUTCRACKER)

Балет в двух действиях

Либретто по мотивам детской книги **Эльзы Бесков** «Petters och Lottas Jul» («Рождество Петтера и Лотты») и сказки **Э.Т.А.**

**Гофмана** «Щелкунчик и Мышиный король»

Хореограф-постановщик **Пер Исберг** (Швеция)

Сценография **Бу-Рубен Хедвалл** (Швеция)

Костюмы **Анн-Мари Ангила** (Швеция)

Световое оформление **Торкел Бломквист** (Швеция)

Музыкальный руководитель постановки и дирижер **Лаури Сирп**

Двое сирот, Петтер и Лотта, живут со своими тетушками Коричневой, Зеленой и Фиолетовой. Это их первое вместе проведенное рождественское время, когда дети могут вместе с дядюшкой Синим сами отправиться в лес за рождественской елкой и затем украсить ее.

Подготовка к рождеству в полном разгаре. Много из этого таинственного переполоха для детей непонятно, поскольку они раньше никогда не праздновали рождество. Приходят гости, появляется Святочный козел с подарками... Лотта получает в подарок щипцы для раскалывания орехов в виде головы Святочного козла, а Петтер – игрушечную лошадку на палочке.

Гости ушли, а детям время ложиться спать. Теперь начинают происходить по-настоящему таинственные вещи...

Гаэтано Доницетти

## МАРИЯ СТЮАРДА

(MARIA STUARDA)

Опера в двух действиях

Музыкальный руководитель и дирижер **Михкель Кютсон**

Дирижер **Лаури Сирп**

Постановщик **Роман Ховенбитсер** (Германия)

Художник **Рой Шпан** (Германия)

Художник по свету **Палле Пальме** (Швеция)

Королева Елизавета I любит графа Лестера, но подозревает, что тот влюблен в Марию, королеву Шотландии. Конкуренция двух женщин не может привести ни к чему хорошему ни в политике, ни в любви.

Премьера оперы «Мария Стюарт» состоялась в Милане, в театре La Scala в 1835 г. Вновь оперу поставили только 123 года спустя, и с тех пор она не сходит со сцен оперных театров.

# THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON

## ПРЕМЬЕРА

Концертно-танцевальное представление

«Ванемуйне» продолжает ряд музыкальных представлений, получивших начало в 2009 году.

В концертно-танцевальном представлении «THRILLER» участвуют музыкальный ансамбль, солисты а также балетная труппа театра «Ванемуйне»!

## БАЛЕТНЫЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ

28. апреля 2012 г. В 19.00 в большом доме театра  
«Ванемуйне»



МАРИЯ СТЮАРДА



## КОНЦЕРТЫ СЕЗОНА 2012-2013

### **Заключительный концерт мастер-курсов Женни Анвельт и Пауля Мяги**

7 сентября 2012 г. в 19.00 в Яановской церкви в Тарту

Джузеппе Верди *Увертюра к опере «Набукко»*  
Антонин Дворжак *Симфония № 9 ми минор, соч. 95, «Из Нового Света»*  
*Оперные арии и дуэты*

Симфонический оркестр «Ванемуйне»  
Дирижируют участники курсов  
Организаторы: Dirigentenforum des Deutschen Musikrates и театр «Ванемуйне»

### **Концерт Симфонического оркестра «Ванемуйне» по случаю открытия сезона в концертном доме «Ванемуйне»**

14 сентября 2012 года в 19.00 в концертном доме «Ванемуйне»

15 сентября 2012 года в 19.00 в концертном зале «Эстония»

Антонин Дворжак *Stabat mater*, соч. 58

Дирижер – Пауль Мяги  
Симфонический оркестр и оперный хор «Ванемуйне»,  
Тартуский молодежный хор

Совместный проект театра «Ванемуйне» и Eesti Kontsert

### **Симфонический концерт**

16 ноября 2012 года в 19.00 в концертном доме «Ванемуйне»

Яан Ряэтс *Intrata*, соч. 102  
Урмас Сизаск *Концерт для кларнета с оркестром*, соч. 33  
Эммануэль Сежурне *Концерт для маримбы с оркестром*  
Войцех Килар *Орава*  
Яан Ряэтс *Симфония № 8*, соч. 74

Тыну Калм (кларнет)  
Хейго Розин (маримба)

Дирижер – Лаури Сирп  
Симфонический оркестр «Ванемуйне»

Совместный проект театра «Ванемуйне» и Eesti Kontsert

## **Адвентский концерт Симфонического оркестра «Ванемуйне»**

22 декабря 2012 г. в 18.00 в Яановской церкви в Тарту

Рождественские песни в обработке Джона Раттера

Дирижер – Лаури Сирп

Симфонический оркестр и оперный хор «Ванемуйне»,  
Тартуский молодежный хор

## **MEMORY 2013**

Песни из мюзиклов, концерт в 2-х отделениях

10 и 11 января в 19.00 в большом доме театра «Ванемуйне»

12 января в 14.00 и в 19.00 в театре «Угала»

18 января в 19.00 в Йыхвиском концертном доме

19 января в 19.00 в концертном зале «Эстония»

Дирижер – Тармо Лейнатамм

Симфонический оркестр «Ванемуйне»

## **Концерт Симфонического оркестра «Ванемуйне» по случаю закрытия сезона в концертном доме «Ванемуйне»**

16 мая 2013 г. в 19.00 в концертном зале «Эстония»

17 мая 2013 г. в 19.00 в концертном доме «Ванемуйне»

18 мая 2013 г. в 19.00 в Йыхвиском концертном доме

В программе:

**Роберт Шуман** *Интродукция и Аллегро аппассионато*, соч. 92

**Фридерик Шопен** *Анданте спинато и Большой блестящий  
полонез*, соч. 22

**Иоганнес Брамс** *Симфония № 4 ми минор*, соч. 98

**Ивари Илья** (фортепиано)

Дирижер – Пауль Мяги

Симфонический оркестр «Ванемуйне»

Совместный проект театра «Ванемуйне» и Eesti Kontsert



## ДРАМАТИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР 2012–2013

Иван Гончаров	ОБЛОМОВ
Михкель Рауд	ЧЕРНОЙ ГРЯЗЬЮ В ЛИЦО
Урмас Вади	НАЗАД В ЭСТОНИЮ
Урмас Леннук	РЕМОНТНИК
Урмас Леннук	КАРТОФЕЛЬНЫЙ НАРОД
Жеральд Сиблейрас	ВЕТЕР ШУМИТ В ТОПОЛЯХ
Мартин МакДонах	СИРОТЛИВЫЙ ЗАПАД
Свен Нурдквист	ПЕТТСОН И ФИНДУС
Барбру Линдгрэн	САГА О МАЛЕНЬКОМ ДЯДЕНЬКЕ
Мика Мюллюахо	ГАРМОНИЯ
Концерт-постановка	ИСПАНСКАЯ НОЧЬ
Мартин МакДонаг	ПОТЕРЯННАЯ РУКА
Робин Хаудон	КОНЦЕРТ ДИКТАТОРУ
Харпер Ли / Урмас Леннук	УБИТЬ ПЕРЕСМЕШНИКА...
Тим Фит	ДЕВУШКИ С КАЛЕНДАРЯ
Рейн Пакк	ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ ЧЕЛОВЕКА
Мика Мюллюахо	ХАОС
Софи Оксанен	ОЧИЩЕНИЕ
Конор МакФерсон	РОМ И ВОДКА
Дан Гордон	ЧЕЛОВЕК ДОЖДЯ
Ив Жамяк	МЕСЬЕ АМИЛЬКАР
Оле Лунн Киркегор	ОТТО-НОСОРОГ
Мика Мюллюахо	ПАНИКА
Робин Хаудон	СЬЮИТ
Аксель Хеллстениус,	
Ингвар Амбьёрсен	ЭЛЛИНГ

Информация: [www.vanemuine.ee](http://www.vanemuine.ee)

## СЕНТЯБРЬ

---

Пт.	14.9	🕒 19	КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «ВАНЕМУЙНЕ» ПО СЛУЧАЮ ОТКРЫТИЯ СЕЗОНА	Ванемуйне КД
Сб.	15.9	🕒 19	КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «ВАНЕМУЙНЕ» ПО СЛУЧАЮ ОТКРЫТИЯ СЕЗОНА	Таллинн, КЗ Эстония
Сб.	22.9	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS <b>преьера</b>	БД
Вт.	25.9	🕒 19	МЭРИ ПОППИНС	БД
Ср.	26.9	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Пт.	28.9	🕒 19	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Вс.	30.9	🕒 16	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД

## ОКТАБРЬ

---

Вт.	2.10	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Чт.	4.10	🕒 19	ТОСКА	МД
Пт.	5.10	🕒 12	МЭРИ ПОППИНС	БД
Сб.	6.10	🕒 19	ТОСКА	МД
Вс.	7.10	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Вс.	7.10	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Вт.	9.10	🕒 19	ИСПАНСКАЯ НОЧЬ	МД
Чт.	11.10	🕒 18	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Чт.	11.10	🕒 19	КАЗАНОВА	МД
Пт.	12.10	🕒 19	МАРИЯ СТЮАРДА	МД
Сб.	13.10	🕒 19	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД
Вс.	14.10	🕒 16	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Сб.	20.10	🕒 19	КАБАРЕ <b>преьера</b>	БД
Вс.	21.10	🕒 16	КАЗАНОВА	МД
Вт.	23.10	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Ср.	24.10	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Чт.	25.10	🕒 19	МЭРИ ПОППИНС	БД
Сб.	27.10	🕒 19	КАБАРЕ	Таллинн, Nokia КД
Вс.	28.10	🕒 19	КАБАРЕ	Таллинн, Nokia КД
Вс.	28.10	🕒 16	ИСПАНСКАЯ НОЧЬ	МД
Ср.	31.10	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Ср.	31.10	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД

## НОЯБРЬ

---

Чт.	1.11	🕒 12	МЭРИ ПОППИНС	БД
Чт.	1.11	🕒 19	КОРОЛЕВА ФЕЙ	ПТ
Пт.	2.11	🕒 19	ТОСКА	МД
Сб.	3.11	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Вс.	4.11	🕒 16	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД
Ср.	7.11	🕒 19	КОРОЛЕВА ФЕЙ	ПТ
Чт.	8.11	🕒 19	КАЗАНОВА	МД
Пт.	9.11	🕒 19	КОРОЛЕВА ФЕЙ	ПТ
Сб.	10.11	🕒 19	МАРИЯ СТЮАРДА	МД
Вс.	11.11	🕒 16	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Вт.	13.11	🕒 12	МЭРИ ПОППИНС	БД
Ср.	14.11	🕒 19	КАЗАНОВА	МД
Пт.	16.11	🕒 19	СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ	Ванемуйне КД
Сб.	17.11	🕒 19	КАБАРЕ	Таллинн, Nokia КД
Вс.	18.11	🕒 16	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	Таллинн, Nokia КД
Вт.	20.11	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Ср.	21.11	🕒 19	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД
Чт.	22.11	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Пт.	23.11	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Пт.	23.11	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Сб.	24.11	🕒 19	МАРИЯ СТЮАРДА	МД
Вс.	25.11	🕒 12	ЩЕЛКУНЧИК	БД
Вс.	25.11	🕒 19	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Чт.	29.11	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Пт.	30.11	🕒 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ <b>преьера</b>	МД

■ Представления в других городах Эстонии

■ Концерт

## ДЕКАБРЬ

Сб.	1.12	⌚ 12	МЭРИ ПОППИНС	БД
Сб.	1.12	⌚ 19	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Сб.	1.12	⌚ 19	ИСПАНСКАЯ НОЧЬ	МД
Вс.	2.12	⌚ 16	ЩЕЛКУНЧИК	БД
Ср.	5.12	⌚ 19	КАЗАНОВА	МД
Чт.	6.12	⌚ 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Пт.	7.12	⌚ 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Сб.	8.12	⌚ 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Сб.	8.12	⌚ 19	КАБАРЕ	БД
Вс.	9.12	⌚ 16	ЩЕЛКУНЧИК	БД
Вт.	11.12	⌚ 12	ЩЕЛКУНЧИК	БД
Ср.	12.12	⌚ 19	КАБАРЕ	БД
Чт.	13.12	⌚ 19	МЭРИ ПОППИНС	БД
Пт.	14.12	⌚ 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Сб.	15.12	⌚ 19	КАБАРЕ	Таллинн, Nokia КД
Вс.	16.12	⌚ 18	ЩЕЛКУНЧИК	БД
Вт.	18.12	⌚ 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Ср.	19.12	⌚ 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Чт.	20.12	⌚ 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Сб.	22.12	⌚ 18	Адвентский концерт Симфонического оркестра «Ванемуйне»	Яановская церковь в Тарту
Сб.	22.12	⌚ 19	КАЗАНОВА	МД
Чт.	27.12	⌚ 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Пт.	28.12	⌚ 19	КАБАРЕ	БД
Сб.	29.12	⌚ 12	ЩЕЛКУНЧИК	БД

## ЯНВАРЬ

Чт.	10.1	⌚ 19	MEMORY 2013	БД
Чт.	10.1	⌚ 19	КАЗАНОВА	МД
Пт.	11.1	⌚ 19	MEMORY 2013	БД
Сб.	12.1	⌚ 14	MEMORY 2013	Театр "Угала"
Сб.	12.1	⌚ 19	MEMORY 2013	Театр "Угала"
Вс.	13.1	⌚ 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Вт.	15.1	⌚ 18	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Ср.	16.1	⌚ 19	МЭРИ ПОППИНС	БД
Чт.	17.1	⌚ 18	ЩЕЛКУНЧИК	БД
Пт.	18.1	⌚ 19	MEMORY 2013	Йыхвиский КД
Сб.	19.1	⌚ 19	MEMORY 2013	Таллинн, КЗ Эстония
Сб.	19.1	⌚ 19	КАЗАНОВА	МД
Вс.	20.1	⌚ 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Вт.	22.1	⌚ 19	ЗВУКИ МУЗЫКИ	БД
Чт.	24.1	⌚ 19	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД
Пт.	25.1	⌚ 19	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Сб.	26.1	⌚ 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Сб.	26.1	⌚ 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Вс.	27.1	⌚ 16	КАБАРЕ	БД
Ср.	30.1	⌚ 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Чт.	31.1	⌚ 12	МЭРИ ПОППИНС	БД

## ФЕВРАЛЬ

Пт.	1.2	⌚ 19	КАБАРЕ	БД
Вс.	2.2	⌚ 19	ТОСКА	МД
Вс.	3.2	⌚ 12	МЭРИ ПОППИНС	ПТ
Вс.	3.2	⌚ 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Вт.	5.2	⌚ 19	ЗВУКИ МУЗЫКИ	БД
Ср.	6.2	⌚ 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Пт.	8.2	⌚ 19	Гала-концерт оперных и опереточных мелодий Ванемуйне	КД
Сб.	9.2	⌚ 19	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД
Вс.	10.2	⌚ 16	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД

БД – большой дом МД – малый дом ПТ – портовый театр  
ТД – театральный дом КД – концертный дом КД – концертный зал



Вт.	12.2	🕒 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Чт.	14.2	🕒 11	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК <b>преьера</b>	ТД
Чт.	14.2	🕒 19	ВЕРТЕР	МД
Чт.	14.2	🕒 19	<b>КАЗАНОВА</b>	Таллинн, НО Эстония
Пт.	15.2	🕒 11	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Пт.	15.2	🕒 18	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Вс.	17.2	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Вт.	19.2	🕒 12	МЭРИ ПОППИНС	ПТ
Вт.	19.2	🕒 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Чт.	21.2	🕒 19	СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА	БД
Сб.	23.2	🕒 12	ЗВУКИ МУЗЫКИ	БД
Сб.	23.2	🕒 12	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Сб.	23.2	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Вт.	26.2	🕒 18	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Ср.	27.2	🕒 11	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Ср.	27.2	🕒 19	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Чт.	28.2	🕒 19	ВЕРТЕР	МД

## МАРТ

Пт.	1.3	🕒 19	МЭРИ ПОППИНС	БД
Сб.	2.3	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Вс.	3.3	🕒 16	ВЕРТЕР	МД
Ср.	6.3	🕒 11	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Сб.	9.3	🕒 19	КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ <b>преьера</b>	БД
Вс.	10.3	🕒 12	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Вс.	10.3	🕒 16	ТОСКА	МД
Вт.	12.3	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Ср.	13.3	🕒 12	МЭРИ ПОППИНС	БД
Чт.	14.3	🕒 19	КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ	БД
Пт.	15.3	🕒 19	ВЕСЕЛАЯ ВДОВА	БД
Сб.	16.3	🕒 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Вс.	17.3	🕒 16	ЗВУКИ МУЗЫКИ	БД
Вт.	19.3	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Вт.	19.3	🕒 18	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Ср.	20.3	🕒 18	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Ср.	20.3	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Чт.	21.3	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Пт.	22.3	🕒 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Сб.	23.3	🕒 13	<b>КОСМОНАВТ ЛОТТЕ</b>	Таллинн, Nokia КД
Вс.	24.3	🕒 12	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Вс.	24.3	🕒 16	КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ	БД
Вт.	26.3	🕒 18	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Ср.	27.3	🕒 18	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД

## АПРЕЛЬ

Сб.	6.4	🕒 19	ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН <b>преьера</b>	МД
Вт.	9.4	🕒 11	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Вт.	9.4	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Ср.	10.4	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Чт.	11.4	🕒 19	ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	МД
Пт.	12.4	🕒 19	КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ	БД
Сб.	13.4	🕒 19	ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	МД
Вт.	16.4	🕒 12	МЭРИ ПОППИНС	БД
Ср.	17.4	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Чт.	18.4	🕒 19	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Пт.	19.4	🕒 19	MOONLIGHT EXPRESS	БД
Сб.	20.4	🕒 12	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Сб.	20.4	🕒 19	КАЗАНОВА	МД
Вс.	21.4	🕒 12	КОСМОНАВТ ЛОТТЕ	БД
Вс.	21.4	🕒 12	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Ср.	24.4	🕒 11	ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК	ТД
Ср.	24.4	🕒 19	КАБАРЕ	БД
Чт.	25.4	🕒 19	КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ	БД
Пт.	26.4	🕒 19	ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН	МД

Сб.	27.4	🕒 12	ЗВУКИ МУЗЫКИ	БД
Вс.	28.4	🕒 19	БАЛЕТНЫЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ	БД

## МАЙ

Сб.	4.5	🕒 19	БРИОЛИН <b>преьера</b>	БД
Сб.	4.5	🕒 19	КАЗАНОВА	МД
Вс.	5.5	🕒 16	БРИОЛИН	БД
Чт.	9.5	🕒 19	БРИОЛИН	Таллинн, Nokia КД
Чт.	9.5	🕒 13	БРИОЛИН	Таллинн, Nokia КД
Пт.	10.5	🕒 13	БРИОЛИН	Таллинн, Nokia КД
Пт.	10.5	🕒 19	БРИОЛИН	Таллинн, Nokia КД
Сб.	11.5	🕒 13	БРИОЛИН	Таллинн, Nokia КД
Сб.	11.5	🕒 19	БРИОЛИН	Таллинн, Nokia КД
Вс.	12.5	🕒 16	ВЕЧЕР СО ШТРАУСОМ	МД
Ср.	15.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Чт.	16.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Чт.	16.5	🕒 19	КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «ВАНЕМУЙНЕ» ПО СЛУЧАЮ ЗАКРЫТИЯ СЕЗОНА	Таллинн, КЗ Эстония
Пт.	17.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Пт.	17.5	🕒 19	КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «ВАНЕМУЙНЕ» ПО СЛУЧАЮ ЗАКРЫТИЯ СЕЗОНА	Ванемуйне КД
Сб.	18.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Сб.	18.5	🕒 19	КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «ВАНЕМУЙНЕ» ПО СЛУЧАЮ ЗАКРЫТИЯ СЕЗОНА	Йыхви, Йыхвиский КД
Ср.	22.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Чт.	23.5	🕒 12	БРИОЛИН	БД
Чт.	23.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Пт.	24.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Сб.	25.5	🕒 19	БРИОЛИН	БД
Вс.	26.5	🕒 16	БРИОЛИН	БД

## ИЮНЬ

Пт.	7.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON <b>преьера</b>	БД
Сб.	8.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Вс.	9.6	🕒 16	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Вт.	11.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Ср.	12.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Чт.	13.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Сб.	15.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	Таллинн, Nokia КД
Вс.	16.6	🕒 16	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	Таллинн, Nokia КД
Вт.	18.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Ср.	19.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Чт.	20.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Пт.	21.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД
Сб.	22.6	🕒 19	THRILLER – TRIBUTE TO MICHAEL JACKSON	БД

БД – большой дом    МД – малый дом    ПТ – портовый театр  
ТД – театральный дом    КД – концертный дом    КД – концертный зал

# Информация о продаже билетов

## Касса большого дома:

Пн.-Сб. 10-19 и Вс. за час до спектакля, тел. +372 7440 165

## Касса малого дома:

за час до спектакля, тел. +372 7440 160

## Касса Портового театра:

за час до спектакля, тел. +372 7344 248

## Пункты продажи

Piletimaailm и Piletilevi по всей Эстонии.

Билеты не принимаются обратно и не обмениваются.

На детских представлениях для детей до 3 лет в продаже

входные билеты для сидения у взрослого на руках.

## Бронирование билетов в кассах театра «Ванемуине»:

+372 7 440 165 и kassa@vanemuine.ee, tickets@vanemuine.ee

Забронированные билеты просим выкупить в течение 1 месяца.

## Продажа билетов в Интернете:

[www.vanemuine.ee](http://www.vanemuine.ee)

[www.piletimaailm.com](http://www.piletimaailm.com)

[www.piletilevi.ee](http://www.piletilevi.ee)

[www.ticketpro.ee](http://www.ticketpro.ee)

## Изменения в программе

Иногда случается, что не все идет по плану. О ставших необходимыми изменениях в программе театр информирует на своем сайте и делает все от него зависящее, чтобы довести информацию до всех посетителей.

## Информация о Тарту

[www.visittartu.com](http://www.visittartu.com)



## Как добраться?

Таллинн – Тарту 189 км



2 часа 20 минут

[www.bussireisid.ee](http://www.bussireisid.ee)



2 часа 30 минут

[www.edel.ee](http://www.edel.ee)



45 минут

[www.estonian-air.ee](http://www.estonian-air.ee)

Хельсинки – Таллинн 80 км



1 час 50 минут

[www.tallink.ee](http://www.tallink.ee)



30 минут

[www.estonian-air.ee](http://www.estonian-air.ee)

Рига – Тарту 222 км



4 часа

[www.eurolines.ee](http://www.eurolines.ee)

Санкт-Петербург – Тарту/Таллинн



6 часов

[www.eurolines.ee](http://www.eurolines.ee)

КОРОЛЕВА ФЕЙ

